

アングラ

の香り漂う濃密で官能的な舞

台詞

小乗重吉

漂流譚

重吉は天涯漂流の覚悟にて

淋しくはないか男伊達

演出 菱田 一雄
作 北野 和恵

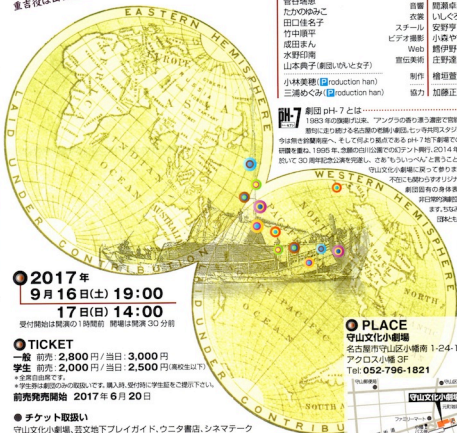
2017
9/16(土) 19:00~
9/17(日) 14:00~
守山文化小劇場

PH-7
41st TRIAL

私は重吉ファンである。
三田村博史氏の「漂い果てつ」を読んで重吉を知った。
早速、池田寛観の「船頭日記」も読んだ。
たまたまなくなって歌も作った。

重吉は日本尾州知多郡菅巻丸の船頭にて候
漂流は四百八十四日なり十二名の者を失いてあり
生還のいのちの果てのはづかしき重吉の身の置き処なく
重吉の心を沸かす海ありて笛音帯刀を返上せしや
重吉は天涯漂流の覚悟にて淋しくはないか男伊達

とうとう台本まで書く羽目に。まあいいか。
この機会に重吉という男を知るひとが少しは増えるかも。
ちなみにもしも大河ドラマになるとしたら、
重吉役は山田辰男がいいな。無理だけど。 北野和恵



STAFF

作	北野和恵
演出	巖田一雄
舞台美術	服部道和
大道具	みちかず組
小道具	石神竜一
音楽	菊地謙太郎
照明	吉戸俊祐
音響	舘淵卓哉
衣裳	いしころひろこ
スチール	安野亨
ビデオ撮影	小森やすのり
Web	鶴伊野
宣伝美術	庄野達夫
制作	檜垣達
協力	加藤正木(演劇のろう)

CAST

百味有美	舞台美術
いじちじく(ぼんてんびくプロ)	大道具
きくちまや(劇団いけいと女子)	小道具
さばとえみこ	音楽
菅谷瑞恵	照明
たかのゆみこ	音響
田口佳名子	衣裳
竹中順平	スチール
成田まん	ビデオ撮影
水野印南	Web
山本典子(劇団いけいと女子)	宣伝美術
小林美穂 (Production han)	制作
三浦めぐみ (Production han)	協力

pH-7 劇団 pH-7 とは……

1983年の旗揚げ以来、「アングラの香り漂う濃密で致密な舞台を1」を
軸に走り続ける名古屋の老舗小劇場。セッ等共同スタジオでの旗揚げから
今は無き錦雲ホールへ、そして何より拠点である pH-7 地下劇場でのアトリエ公演で
研鑽を重ね、1995年、念願の白山公園での幻灯節興行、2014年には、ちくさ座に
於いて30周年記念公演を完成し、さあ「もういっぺん」と言うことで、17年振りに
守山文化小劇場に戻って参りました。産付き作家
不在にも関わらずオリジナル劇本にこだわりの
劇団固有の身体表現を探りながら
非日常的な演出を日増し
ますます。ちなみに、受賞歴は個人
団とも成りませぬ。(笑?)

劇団 pH-7
代表 巖田一雄

2017年
9月16日(土) 19:00
17日(日) 14:00

受付開始は開演の1時間前 開場は開演30分前

TICKET

一般 前売: 2,800円 / 当日: 3,000円
学生 前売: 2,000円 / 当日: 2,500円(高校生以下)
*全席自由席です。
*学生券は劇団のみの取扱いです。購入時、受付時に学生証をご提示下さい。
前売発売開始 2017年6月20日

チケット取扱い

守山文化小劇場、芸文地下プレイガイド、ウニタ書店、シネマテーク

予約、お問い合わせ

Tel: 090-9945-3438 (劇団 pH-7・巖田)
Fax: 052-791-1991 (同上)
劇団のホームページからも予約いただけます(劇団 pH-7 で検索)



PLACE

守山文化小劇場
名古屋市守山区小幡南 1-24-10
アクロス小幡 3F
Tel: 052-796-1821



名鉄瀬戸線「小幡」下車 駅南詰
(栄町駅から急行で11分・大宮根から5分)
劇場東側に立体駐車場(有料/劇場枠25台)有り